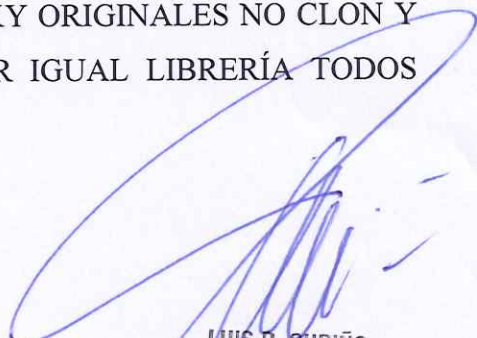


PLIEGO DE CONDICIONES TÉCNICAS.-

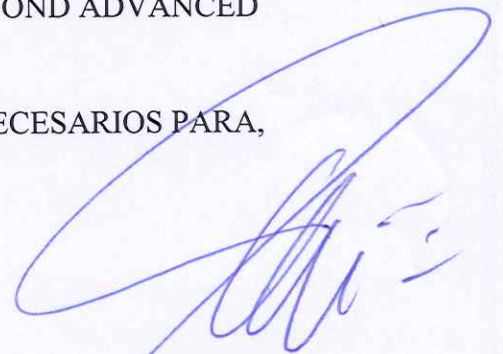
LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE ILUMINACIÓN QUE A CONTINUACIÓN SE DETALLAN CORRESPONDEN PARA TODOS LOS DOS DÍAS. SE DEBE INSTALAR EL SERVICIO EN EL ESCENARIO Y PREDIO. EL PRESENTE DETALLE QUEDARÁ SUPEDITADO A LO SOLICITADO EN EL RIDER DE LOS ARTISTAS QUE BRINDEN SUS SHOWS.

- 80 LUMINARIAS PAR 64 DE 1000W (VN-N-MFL)
- 032 LUMINARIAS PAR LED 54 LED DE 3W C/U RGBWA IP67 (TODOS IGUALES)
- 24 LUMINARIAS PAR LED 15W C/U RGBWA IP67 (TODOS IGUALES)
- 048 CANDILEJAS LED (TODOS IGUALES)
- 024 ESTROBO / WASH HÍBRIDO DE ALTA POTENCIA CON INCLINACIÓN DE 180 ° OUT DOOR IP67 (TODOS IGUALES)
- 024 BARRAS LED RGBW, 10 LEDS, 40 WATTS 4 EN 1, FULL PIXELABLES, CON MOVIMIENTO EN TILT Y ZOOM (TODOS IGUALES)
- 048 ESTROBO DE ALTA POTENCIA (TODOS IGUALES)
- 032 CABEZALES MÓVILES BEAM LAMPARA 7R (TODOS IGUALES)
- 060 CABEZALES MÓVILES BEAM LAMPARA 5 R (PRIMERA LÍNEA TIPO MARTIN, ROBE, CLAY PACKY TODOS IGUALES)
- 048 CABEZALES MÓVILES LED WASH EFECTO AURA CON 19 LED DE 15 W CADA UNO (EL 50% PARA ESCENARIO DE PRIMERA LINEA TIPO MARTIN MAC AURA XB, ROBE, CLAY PACKY ORIGINALES NO CLON Y EL OTRO Y RESTANTE 50 % DEBE TENER IGUAL LIBRERÍA TODOS IGUALES)
- 008 MINIBRUT X 4 LAMP



LUIS R. SUDRIÑO
Director de Cultura y Patrimonio
Municipalidad de Maipú

- 002 SEGUIDORES HMI 2500W
- 064 CANALES DE DIMMER DE 4KW.
- 012 SPLITER 8 SALIDAS PARA DMX
- 001 CONSOLA 2048 CANALES QUE PERMITA PROGRAMACIÓN EN 3D (PARA MÓVILES y FIJOS)
- NPUS NECESARIOS PARA LOS CANALES Y PARAMETROS A USAR.
- 001 CONSOLA 2048 CANALES QUE PERMITA PROGRAMACIÓN EN 3D (PARA BACK UP)
- 006 MAQUINA DE HUMO 3000W PRIMERA LINEA
- 004 TURBINA DE DISPERSION MISMA MARCA QUE LAS MAQUINAS DE HUMO
- 002 HAZER 500W
- LITROS DE LIQUIDO PARA MAQUINAS DE HUMO NO TOXICO
- TRAMOS 30X30 DE 3 METROS CADA UNO (CANTIDAD NECESARIA) SEGÚN PUESTA EN ESCENA
- 32 TRAMOS 2130 SEGÚN PUESTA EN ESCENA
- MOTORES ELECTRICOS (CANTIDAD NECESARIA PARA AREA TECHADA) PARA ELEVACIÓN DE LOS PUENTES SEGÚN PUESTA EN ESCENA
- APAREJOS NECESARIOS
- 005 PUESTOS DE COMUNICACIONES ALAMBRICA
- SET DE GELATINA Y CABLES NECESARIOS
- OPERADORES CALIFICADOS
- 08 EQUIPOS LÁSER 20 W FULL COLOR
- 02 EQUIPOS LASER 60W FULL COLOR
- CONTROL POR SOFTWARE TIPO PANGOLIN BEYOND ADVANCED
- TÉCNICOS NECESARIOS CON EXPERIENCIA
- SE DEBEN INCLUIR TODOS LOS ACCESORIOS NECESARIOS PARA,



LUIS R. GUDIÑO
Director de Cultura y Patrimonio
Municipalidad de Maipú

EL BUEN FUNCIONAMIENTO DEL MATERIAL.

ARMADO

DIA DE ENTREGA Y AJUSTES: 12 DE FEBRERO DE 2025

FIESTA DEPARTAMENTAL VENDIMIA: 15 DE FEBRERO DE 2025

DESARME: 17 DE FEBRERO DE 2025

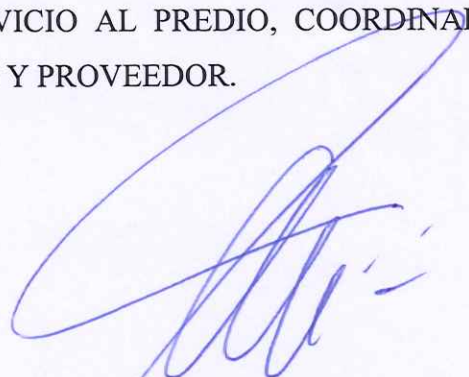
ILUMINACION PREDIO:

SERVICIO DE ALQUILER DE 10 TORRES DE ILUMINACIÓN, CON COMBUSTIBLE NECESARIO PARA SU USO. TRASLADO HASTA EL LUGAR Y RETIRO DEL MISMO. INSTALACION DEL EQUIPO Y GUARDIA TECNICA

DESDE EL 12 DE FEBRERO A LAS 10 HS. RETIRO DIA 17 DE FEBRERO A LAS 8 HS.

NOTAS:

SESIONES DE GRABACIÓN Y PROGRAMACIÓN VIRTUAL DE ILUMINACIÓN: DESDE LA FECHA DE INGRESO DEL SERVICIO AL PREDIO, COORDINADO ENTRE PARTES, STAFF VENDIMIA, BANDAS Y PROVEEDOR.



LUIS R. GUDIÑO
Director de Cultura y Patrimonio
Municipalidad de Maipú